

Auswahlchor des Posaunenwerkes der Evangelischen Kirche in Mitteldeutschland

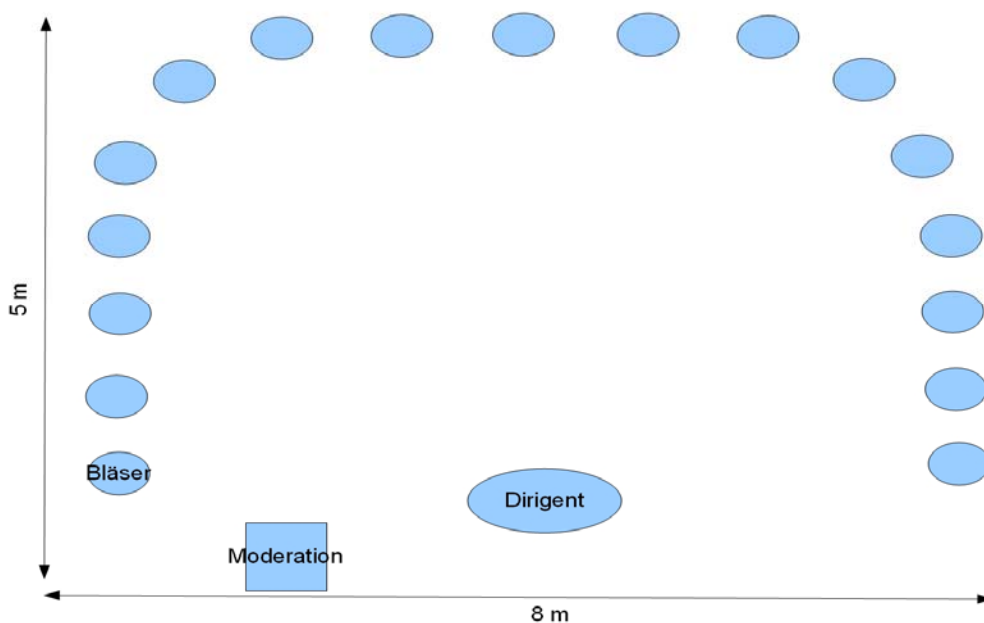
Orga-Paper

Ankunft der Musiker

ca. 2 Stunden vor Konzertbeginn

Aufbau

bitte sorgen Sie dafür, dass im Bühnen/Altarbereich ausreichend Platz für 17 Musiker besteht. Der Chor steht gewöhnlich im Halbkreis. Sollte dieser Aufbau nicht möglich sein, bitten wir um Nachricht. Außerdem bitten für die Moderation um ein Rednerpult.



Technik

der Veranstalter stellt die Beschallungstechnik für die Moderation bereit.

Licht

bitte sorgen Sie für ausreichend Beleuchtung im Bühnen/Altarbereich. Bewährt haben sich mobile Strahler o. ä., die an zwei oder drei Stellen hinter den Bläsern aufgebaut werden können.

Garderobe und Toilette

bitte sehen Sie in der Nähe der Bühne einen Raum vor, in dem sich die Musiker umziehen, vorbereiten und sammeln können. Ebenso sollen dort alle Instrumentenkoffer o.ä. untergebracht werden können. Außerdem bitten wir Sie, eine Toilette zur Verfügung zu stellen.

Verpflegung

eine Stunde vor Konzertbeginn bitten wir um einen kleinen Imbiss (Wasser mit wenig Kohlensäure, Kaffee, wenn möglich Früchtetee, belegte Brote oder Kuchen).

Honorar

der Chor berechnet kein festgelegtes Honorar, freut sich jedoch sehr über eine Spende oder Kollekte. Wenn Sie ein Benefizkonzert veranstalten wollen oder für einen bestimmten Zweck sammeln wollen, bitten wir Sie, uns dies mitzuteilen.

Werbung

bitte machen Sie vor Ort genügend Werbung. Plakatvorlagen in verschiedenen Größen können zur Verfügung gestellt werden, ebenso Textbausteine oder Programminfos für Ankündigungen im Gemeindeblatt o. ä. Bitte geben Sie uns rechtzeitig Bescheid.

CD-Verkauf

schön wäre es, wenn ein kleiner Tisch im Eingangsbereich der Kirche zur Verfügung steht, den wir zum CD-Verkauf nutzen können. Den Verkauf organisieren wir selbst im Anschluss an das Konzert.

GEMA

der Veranstalter meldet das Konzert bei der GEMA an und übernimmt die anfallende GEMA Gebühr. Eine GEMA-Liste wird vom Auswahlchor ausgefüllt mitgebracht.